

«Noces de Rubis»

35 ans de créativité à LaSalle

● catherine.vaillancourt@tc.tc

Le traditionnel Salon du printemps présente 60 œuvres de l'Association des artistes de LaSalle à la galerie Les Trois C du Centre Henri-Lemieux jusqu'au 25 avril.

Pour souligner son 35e anniversaire, l'Association des artistes de LaSalle a voulu innover. Contrairement à son habitude, un thème a été imposé pour draper de rouge son exposition printanière annuelle, un clin d'œil aux «Noces de Rubis».

«Après 35 ans, je pense qu'il faut sortir des sentiers battus et secouer les habitudes! Après 35 ans de mariage, ou tu l'enfonces, ou tu te secoues» souligne la présidente de l'association, Ginette Poissant.

Une palette diversifiée

Le rouge est présent dès le premier coup d'œil dans le hall d'entrée. Le triptyque «35 Printemps», une œuvre collective avec 35 tuiles rouges ornées par autant d'artistes donne le ton à l'exposition qui inclue des peintures et des installations.

Pour la première fois de son histoire, l'Association des artistes de LaSalle a fait appel à une galeriste. Et ce n'est pas un hasard que Mireille Brisset ait reçu le mandat de sélectionner les œuvres soumises. «On trouvait amusant qu'elle



Hugo Lorini / TC Media

proviene de la Galerie Rouge de Cowansville» précise Mme Poissant.

Le choix de Mme Brisset s'est arrêté sur des œuvres originales très diversifiées qui proviennent, à l'image de l'association, d'artistes de LaSalle et d'ailleurs. Ils avaient tous la commande de réaliser leur œuvre sur un panneau carré en bois de même dimension. Malgré le format imposé, l'interprétation de chacun des «Noces de Rubis» donne du mouvement, de la sensibilité et même une certaine poésie à l'ensemble.

La sculpture en faïence d'André Ferron, «Ils s'aiment», a été sélectionnée pour le prix Robert Poëti.

Gravures incluses

Cette exposition souligne également les 20 ans de l'atelier Glypto, créé pour privilégier la création de gravures. L'exposition présente notamment les plages de Nicole Doré-Brunet placés sous des cubes de verres au centre de la galerie.

La fille d'Henri Lemieux, qui a donné son nom au centre, a également contribué. Tisserande de renom international, Louise Lemieux-Bérubé présente une parure en métal et en soie, ainsi qu'une reliure de livre d'art embossé, inspiré du Cantique des Cantiques.

Riche héritage

L'Association des artistes de LaSalle, fondée en 1979, regroupe quelque 75 artistes et amis de



Hugo Lorini / TC Media

l'art. Le but est de partager leurs intérêts et favoriser leur ouverture à d'autres types de disciplines.

L'association joue un rôle important dans la promotion de tous les aspects des arts auprès des citoyens de LaSalle et ses environs à travers des cours et des ateliers, en plus de rayonner à la grandeur de la province et ailleurs.



Des œuvres pour tous les goûts. (Hugo Lorini - TC Media)

MANUFACTURIER DE PORTES ET FENÊTRES PVC ET ALUMINIUM

RBQ - 8325-7824-25

ASTRA
FENESTRATION

Salles de montre

1100 Av du Pacifique 4498 Aut. 440
Lachine, Qc. H8S 2R4 Laval, Qc. H7T 2P7

Rampe en aluminium
Balcon en fibre et en aluminium

Tel. 514 345.9615
Fax 514 731.5869
info@astrafenestration.com
www.astrafenestration.com




BRUNO ST-ONGE
CHRONIQUEUR

Président co-fondateur de la compagnie **Antirouille Métropolitain**; une entreprise spécialisée dans le domaine des traitements antirouille.



Témoignage

Un ami, d'une profession libérale qui veut demeurer incognito, acheta une luxueuse américaine neuve de type Van. Retraité, parcourant moins de kilomètres qu'auparavant, il conclut qu'un traitement antirouille était inutile.

Erreur monumentale !
Ce qui devait arriver, arriva. Tous les éléments étaient réunis pour que la rouille soit au rendez-vous : le climat québécois, l'épandage de sel et de calcium sur nos routes hivernales et aucun traitement annuel d'Antirouille Métropolitain.

Avec seulement 85 000 Km à l'odomètre, la rouille avait réussi à perforer sévèrement tout le bas de la carrosserie du luxueux Van. La mécanique était en parfait état, ce qui n'eut aucune incidence sur la somme récupérée lors de la revente, soit un malheureux 2 500 dollars en 2013. La luxueuse voiture avait perdu tous ses attraits.

La solution est maintenant évidente pour mon ami
Un coût minime de 760 dollars, réparti sur 10 ans, lui aurait évité de déboursé plusieurs milliers de dollars pour l'acquisition d'un nouveau véhicule.

Un traitement annuel d'Antirouille Métropolitain est loin d'être un luxe pour un véhicule que l'on veut garder longtemps. C'est l'étape à franchir pour protéger votre investissement, peu importe la catégorie de votre véhicule. C'est un **investissement intelligent et payant.**



6665, rue Saint-Jacques | 514-488-7300
RENDEZ-VOUS EN LIGNE : ANTIROUILLE.COM

Suffice

VOUS PENSEZ VENDRE OU ACHETER ? POUR UN SERVICE À ÉTOILES, CONTACTEZ JOSEPH DELLI QUADRI

www.josephdelliquadri.com
T. 514.364.3315
5833359

www.messagerlasalle.com - Le Messager Lasalle - Le jeudi 23 avril 2015 - 19